

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ И ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ СПОРТИВНОГО СУДЕЙСТВА В УШУ ТАОЛУ

Сухорукова Ирина Сергеевна

Старший преподаватель кафедры физического воспитания и спорта
Ташкентского государственного Юридического Университета

Аннотация:

в данной статье мы рассмотрим основные правила проведения соревнований по ушу Таолу и ключевые аспекты спортивного судейства в этой дисциплине. Данные правила действуют с 2019 года и по настоящее время при проведении всех Международных соревнований и являются определяющими в спорных моментах во время судейства. Данные правила имеют официальный текст на Китайском и Английском языках.

Abstract:

In this article, we will discuss the fundamental rules for conducting Wushu Taolu competitions and the key aspects of sports judging in this discipline. These rules have been in effect since 2019 and continue to govern all international competitions, serving as decisive factors during contentious moments in judging. The official text of these rules is available in both Chinese and English languages.

Xulosa:

ushbu maqolada biz Taolu ushu musobaqalarining asosiy qoidalarini va ushbu fan bo'yicha sport hakamlarining asosiy jihatlarini ko'rib chiqamiz. Ushbu qoidalar 2019 yildan hozirgi kungacha barcha xalqaro musobaqalar uchun amal qiladi va hakamlilik jarayonida bahsli daqiqalarda hal qiluvchi hisoblanadi. Ushbu qoidalar xitoy va ingliz tillarida rasmiy matnga ega.

Ключевые слова: ушу, Международные правила ушу, таолу

Keywords: Wushu, International Wushu Rules, Taolu

Kalit so'zlar: ushu, Ushu bo'yicha xalqaro qoidalari, Taolu

Введение

Ушу таолу - это искусство китайской борьбы, которое объединяет в себе элементы физической активности, боевой искусства и хореографии. Эта дисциплина стала чрезвычайно популярной как в Китае, так и за его пределами. Соревнования по ушу таолу проводятся на мировом уровне, и для их успешной организации и проведения необходимы четкие правила и высококвалифицированные судьи. Последняя редакция действующих Международных правил по ушу (Таолу) датируется 2019 годом.

Правила проведения соревнований

1. Соревновательные категории

Соревнования по ушу таолу проводятся в различных возрастных категориях, чтобы обеспечить равные условия для всех участников. Категории могут варьироваться в зависимости от конкретного турнира или соревнования.

2. Технические требования

Участники соревнований должны продемонстрировать определенный набор движений и комбинаций, называемых "таолу". Эти таолу оцениваются по различным критериям, таким как техническое исполнение, акробатические элементы, гибкость и баланс.

3. Судейский корпус обслуживающий соревнования

Включает в себя следующий ряд должностных лиц и их обязанности. Список и обязанности должностных лиц

1. Главный судья

1.1. Руководит работой всего персонала соревнований в качестве наблюдателя и обеспечивает соблюдение всех правил и положений.

1.2. Объясняет правила и положения, но не может изменять их.

1.3. При необходимости может заменить судей во время соревнований; Имеет право принимать дисциплинарные меры в отношении судей, допустивших серьезные ошибки.

1.4. Может выдавать предупреждения участникам и / или тренерам, которые нарушают правила ведения соревнований, и, если участник (-и) и / или тренер (-ы) отказываются подчиниться, может предложить Техническому комитету IWUF принять соответствующие меры, которые могут подразумевать отмену результатов состязаний.

1.5. Рассматривает и объявляет результаты состязания и составляет резюме работы судейской группы.



2. Помощник главного судьи

2.1. Помогает Главному судье с его задачами и обязанностями.

2.2. Может действовать от имени главного судьи в случае его отсутствия.

3. Главный арбитр

3.1. Отвечает за проведение состязаний повышения квалификации судей и надзор за их работой.

3.2. Может вычитать баллы, если продолжительность или недостаток времени выступления спортсмена. Так же, за ошибки в исполнении; Может присудить бонусные баллы за инновационные элементы или за исполнение элементов повышенной сложности.

3.3. Советует главному судье принять дисциплинарные меры в отношении судьи, который допустил серьезные ошибки.

4. Оценивающие судьи

4.1. Участвует в курсах повышения квалификации судей и завершает все подготовительные работы.

4.2. Осуществляет судейство и оценивает независимо и без конфликтов интересов в соответствии с правилами, сохраняя при этом подробный учет своих действий за судейским столом.

4.3. Судьи группы А несут ответственность за оценку качества движений спортсмена при исполнении комплексов и техническую составляющую выступления.

4.4. Судьи группы В оценивают общее впечатление программы участника, соответствие стилю, приложение силы, гармоничное соответствие между пластикой и экспрессией в комплексе.

4.5. Судьи группы С оценивают степень сложности комплекса и правильное выполнение элементов повышенной сложности.

5. Инспектор комплексов

5.1. Владеет правилами комплексов Таолу, инструкциями и всеми обязательными техническими элементами.

5.2. Оценивает и проверяет выполнение и хореографию комплексов спортсмена, чтобы определить, соответствует ли они требованиям.

6. Главный регистратор расписаний

6.1. Отвечает за все записи и обеспечивает точность всех данных и записей о соревнованиях.

6.2. Проверяет и подтверждает регистрационные данные и соответственно готовит программу соревнований.



6.3. Организует церемонию жеребьевки.

6.4. проверяет и готовит все принятые заявки соревнований и стартовые списки соревнований, рассматривает результаты каждого выступления и всей категории готовит рейтинговые списки.

6.5. Осуществляет контроль и обеспечивает подготовку операторов электронной системы оценки, а также тестирование электронной системы судейства на арене.

4. Оценка выступления

Судьи оценивают выступление участников на основе определенных критериев. Оценка включает в себя оценку технических аспектов, а также художественную интерпретацию и выразительность движений. Высшие баллы присуждаются за четкое выполнение движений, гармоничность и высокий уровень мастерства.

4. Судейство

Судейство в ушу таолу требует высокой квалификации и опыта. Судьи должны строго следить за выполнением правил и норм, а также иметь способность объективно оценивать выступления участников. Важно отметить, что судьи сами не должны влиять на результаты соревнований и должны соблюдать нейтральность.

Основные аспекты спортивного судейства

1. Обучение и сертификация

Судьи в ушу таолу проходят специальное обучение и сертификацию, чтобы получить необходимые навыки и знания для судейства на высоком уровне. Это включает в себя изучение правил, анализ видеоматериалов, тренировку в оценке технических аспектов и принятие решений на соревнованиях.

2. Этика и нейтральность

Судьи должны придерживаться высоких стандартов этики и нейтральности. Они не должны проявлять предвзятость к какому-либо участнику или команде и должны справедливо оценивать все выступления.

3. Развитие и совершенствование

Судейское искусство постоянно развивается, и судьи должны постоянно совершенствовать свои навыки и знания. Это может включать в себя участие



в семинарах, обмен опытом с другими судьями и изучение новых правил и требований.

Выводы

Соревнования по ушу таолу представляют собой уникальное сочетание физической активности и художественной выразительности. Для успешного проведения таких соревнований необходимы четкие правила и квалифицированные судьи, способные объективно оценивать выступления участников. Судейство в ушу таолу - это важная составляющая этой дисциплины, которая способствует развитию и совершенствованию спортивного искусства.

Список использованной литературы

1. Zhang, J., & Zhu, Z. (2016). Wushu Taolu Judging System Based on Multimedia Information Fusion. In 2016 IEEE International Conference on Multimedia & Expo Workshops (ICMEW) (pp. 1-6).
2. International Wushu Federation. (2021). Competition Rules of the International Wushu Federation (IWUF).
3. Shi, X., & Zheng, Y. (2019). Evaluation Model of Wushu Taolu's Technological Difficulty. In 2019 12th International Congress on Image and Signal Processing, BioMedical Engineering and Informatics (CISP-BMEI) (pp. 1-5).
4. Сухорукова, И. С. (2021). Аспекты тренировки и методы совершенствования современных выступлений ушу таолу. *Academic research in educational sciences*, 2(1), 831-836.
5. Головнин, А. А., & Маосэнь, Г. (2021). Восточное единоборство ушу как одно из развивающих средств физического воспитания человека. In *ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ* (pp. 37-40).
6. Холбаева, Ш. Т. (2022). ЕНГИЛ АТЛЕТИКАДА УЗОҚ МАСОФАГА ЮГУРИШДА АЁЛЛАРНИНГ ТАЙЁРГАРЛИГИНИ ИНДИВИДУАЛЛАШТИРИШ ОРҚАЛИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ. *Journal of new century innovations*, 19(4), 67-72.
7. Докучаев, Д. П. (2017). Совершенствование скоростно-силовой подготовки молодых армрестлеров с учётом специфики соревновательной деятельности. *Ученые записки университета им. ПФ Лесгафта*, (5 (147)), 30-34.
8. Рафиев, Х. Т. (2021). О ГОСУДАРСТВЕННЫХ РЕФОРМАХ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. In *Физическое воспитание и спорт в высших учебных заведениях* (pp. 90-96).