

СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ОСНОВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ

Менлимуратова Эльмира Азатовна

старший преподаватель Каракалпакский государственный университет

menlimur1967@gmail.com

В настоящее время человек неоднократно сталкивается с необходимостью сотрудничества с представителями других культур. Если человек обладает уровнем межкультурной компетентности уже со школьной скамьи и продолжает развивать ее на последующих этапах обучения, то у него есть возможность в будущем успешно адаптироваться к межкультурным отношениям. Формирование межкультурной компетенции происходит, когда человек учится общаться на иностранном языке с учетом культурных и психологических различий носителей языка. Межкультурная компетентность является средством успешного участия в культурном диалоге. Принятие возможности конфликтов с некоторыми проблемами, возникающими в межкультурном общении с представителями разных культур, осознание общественно принятых ценностей и правил поведения являются очень важными факторами в обучении иностранному языку. Если студент хорошо подготовлен, он может легко избежать недопонимания, неадекватного поведения носителей иностранного языка и возможных конфликтных ситуаций, которые могут возникнуть из-за неадекватного использования языка, неправильной интерпретации ответов собеседника и оценки текущей ситуации. Способность студента отражать в своем поведении культурные ценности делает его прекрасным специалистом по работе с представителями международного сообщества.

Следуя опыту передовых педагогов, были сформированы принципы обучения готовности студентов гуманитарных вузов к межкультурной коммуникации. Система обучения межкультурной коммуникации, реализуемая на принципах, будет способствовать формированию межкультурной компетенции и реализации практических и развивающих целей, указанных в целевых стандартах высших учебных заведений [4]. Принцип обучения – исходная дидактическая норма, отражающая объективную закономерность и





закономерность течения процесса обучения, определяющая его направленность на личностное развитие. Поняв принципы обучения, мы можем организовать учебный процесс по его законам, обоснованно определить цели и подобрать содержание учебных материалов, выбрать формы и методы обучения, соответствующие поставленным целям. По мере развития образовательной теории и практики открываются новые модели процесса обучения, формулируются новые принципы обучения, а старые модифицируются так, что становятся исторически эфемерными [2:184]. При формировании межкультурной коммуникативной подготовки студентов гуманитарных вузов мы ориентируемся на следующие принципы: принцип культурной насыщенности учебного материала; принцип подчеркивания гуманитарных ценностей; принцип толерантности; принцип культурного диалога; принцип деятельности; принцип формирования иноязычных характеристик личности [3:69]. Опишем каждый принцип. Принцип культурной насыщенности учебного содержания способствует активизации образовательного процесса, повышению познавательной активности студентов, расширению их коммуникативной компетенции, повышению мотивации к углубленному изучению иностранного языка, формированию межкультурной коммуникативной готовности.

Второй педагогический принцип – ориентация на гуманитарные ценности. Принцип подчеркивания гуманитарных ценностей считается принципом защиты человеческого общества и принципом гуманизации отношений учитель-ученик. Участникам учебного процесса должны быть предоставлены определенные возможности для саморазвития, само регуляции и самоопределения, самообразования и самовоспитания. Третьим принципом, формирующим подготовку к межкультурной коммуникации, является принцип толерантности. Как сказано в документе, «Толерантность означает уважение, принятие и высокую оценку культурного разнообразия, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Толерантность - это единство в многообразии. Это не только моральный долг, но и политическая, и правовая потребность. Толерантность- это то, что делает возможным достижение мира и ведет от культуры войны к культуре мира. Толерантность - это не уступка, снисхождение или потворство, а прежде всего

активное отношение к действительности, формируемое, на основе признания универсальных прав и свобод человека» [2: 3]. «Чтобы понять другого, нужно проникнуться его ценностями, пропитаться его значимостями, т.е. вжиться в его мир» [1:64]. Четверым принципом формирования межкультурной коммуникации является принцип диалога культур. «Принцип диалога, неразрывно связанный с принципом толерантности, должен явиться не только средством обучения, но и его целью» [5:47]. Диалог культур рассматривается как необходимый элемент обучения иностранному языку. Обучение иностранному языку никогда не может быть независимым от обучения культуре, им обслуживаемой. По его мнению, взаимопроникновение в этом процессе неизбежно, а лучше понять собственную культуру можно через восприятие и понимание другой культуры [6: 126]. Межкультурный диалог на занятии иностранного языка - это не только сопоставление двух культур, но и их конкретных представителей как членов различных этнообщностей, носителей различного менталитета, национального характера, воплощенных закрепленных в национальном языке.

Пятым принципом формирования готовности студентов к межкультурной коммуникации является принцип активности. Принцип активности в обучении иностранному языку выражается в самостоятельной групповой и коллективной формах обучения. Итак, принцип активности при изучении иностранного языка является серьезным фактором повышения эффективности работы по формированию готовности студентов гуманитарных вузов к межкультурной коммуникации.

Шестым принципом обучения иностранному языку при формировании готовности студентов к межкультурной коммуникации является создание у студентов черт вторичной языковой личности. Принцип ориентации обучения иностранному языку на формирование черт вторичной языковой личности делает актуальной задачу не просто научить обучаемого вести себя как носитель изучаемого языка, но и развить у него способность к адекватному взаимодействию с представителями иных культур и социумов [6: 125].

Итак, знание вышеперечисленных принципов обучения позволяет преподавателю грамотно организовать учебный процесс, опираясь на их закономерности [7].



Литература

1. Волков, Г.Н. Этнопедагогика. -М.: Академия, 1999. 168 с. 1
2. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 1998. - 272 с. 2
3. Сафонова, В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. Воронеж: Истоки, 1996.- 238 с. 3
4. Тырхеева Н.С. Принципы формирования межкультурной компетенции в условиях преподавания иностранного языка в высшей школе. Инновационные внедрения в области педагогики и психологии. / Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. № 2 . г. Москва, 2017. 88 с 4
5. Халеева, И. И. О тендерных подходах к теории обучения языкам и культурам // Известия Российской академии образования. – № 1. – 2000. – 11 с. .
6. Халеева, И.И. Вторичная языковая личность как реципиент инофонного текста // Язык - система. Язык- текст. Язык - способность. - М., 1995.- 160 с. 5
7. Menlimuratova E.A. Implementation of the principles of forming the readiness of university students for intercultural communication. Proceeding of International Conference on Scientific Endeavors and opportunities. Hosted from Telavi, Georgia on 17th-18th March, 2021. P38

