

Proceedings of International Educators Conference

Hosted online from Rome, Italy.

Date: 25th November, 2022

ISSN: XXXX-XXXX

Website: econferenceseries.com

MAHALLIY MILLIY MATOLAR ASSORTIMENTI VA RANGLAR UYG'UNLIGI ASOSIDA MILLIYLIGIMIZNI KIYIM TASHQI KO'RINISHIDA TASVIRLASH

Sotvoldiyeva Zarifa Olimjonovna

Namangan Muhandislik texnologiya instituti,
“Dizayn” kafedrası mustaqil tadqiqotchisi

Babayeva Shoxista Hamidxon qizi,

15M-21guruh magistranti

sotvoldiyeva@mail.ru +998930521600

Annotatsiya: Maqolada milliylikimizni mad etuvchi muhtasham binolarimiz tashqiko'rinishi aks etgan liboslar yaratilib, “corel draw” dasturida loyhalandi. Tanlangan model uchun buyumga qo'yiladigan talablar ishlab chiqildi. Konsepsiya asosida ijodiy manbaa tanlandi va asoslanib liboslar to'plami yaratildi.

Maqsad: Yurtimizda milliy an'analarimizni saqlab qolgan holda, muhtasham obidalarimizni libosning tashqi ko'rinishida aks ettirib, milliylikimizni chet mamlakatlarga tanishtirish, ularning ongida yurtimizga bo'lgan qiziqishni uyg'otishdan iborat.

Usul: Nazariy-tajribaviy tahlillar yordamida natijalar olinib, marketing tadqiqoti asosida ularning dizayini mintalitetimizga mosligi tekshirildi. Tahlil, kuzatish, anketa so'rovnomasi, savol-javob, suhbat o'tkazilib, nazariy izlanishlar o'tkazildi.

Natija: : Maqolada milliylikimizni o'zida mujassam etgan libos yaratilib, corel draw dasturida loyhalandi va ishlab chiqarishga joriy qilindi.

Xulosa: milliy va zamonaviy moda yo'nalishi o'rganildi va marketing tadqiqotlari o'tkazilib, ushbu tahlillar asosida model yaratildi. Tanlangan model uchun buyumga qo'yiladigan talablar ishlab chiqildi. Konsepsiya asosida ijodiy manbaa tanlandi va asoslanib liboslar to'plami yaratildi.

Tayanch so'zlar: milliy matolar, adras, xonatlas, teri, zamish, corel Draw, rang uyg'unligi, corel draw



Proceedings of International Educators Conference

Hosted online from Rome, Italy.

Date: 25th November, 2022

ISSN: XXXX-XXXX

Website: econferenceseries.com

Jahon bozorlarida raqobat kuchayib borayotgan bugungi sharoitda iqtisodiyotimizning raqobatdoshligini tubdan oshirish, eksportga mahsulot chiqaradigan korxonalarini qo'llab-quvvatlashni kuchaytirish, fermer xo'jaliklari, kichik biznes va xususiy tadbirkorlik subyektlarining eksport faoliyatidagi ishtirokini har tomonlama rag'batlantirish ustuvor ahamiyat kasb etadi.

Bugungi kunda Respublikamizda tikuvchilik korxonalari va firmalari iqtisodiy boshqaruvning yangi usullarini joriy qilib ularni to'liq iqtisodiy boshqaruvga, mustaqillikni oshirishga doir tadbirlar amalga oshirilmoqda [1]. O'zbek zamini asrlar osha avloddan avlodga o'tib kelayotgan va xalqimizning bebaho madaniy merosi bo'lmish matochilik ana'nasi bilan xaqli ravishda faxrlanadi. O'zbek milliy kiyimlarini tikishda ishlatiladigan asosiy matolarga ip-gazlama, ipak, nimshoyi va jun gazlamalar kiradi.

Bularning bari matolarni bo'yash san'atining yuksakligi, mahalliy gazlama to'qish uslublari, ular qo'lidan chiqadigan matolar rang-bo'yog'i va gullarining bir-biriga o'xshashligi, nafisligi bilan ajralib turadi.[1]



1-rasm. O'zbek milliy adraslari

Adras- abr iplar bilan gul solingan nimshoyi gazmoldir. Shuningdek, kanovuz, shoyi, xonatlas, guldor kimxob, duxoba kabilar ham keng qo'llanilgan. Shoyi va nimshoyi matolar- beqasam, adras, yakro'yo, katak shoyi, tovlanma shoyi, abrshoyi va hokazolarga turli-tuman gullar solingan [2].



Proceedings of International Educators Conference

Hosted online from Rome, Italy.

Date: 25th November, 2022

ISSN: XXXX-XXXX

Website: econferenceseries.com

Materiaini tanlash va asoslash: material deganda nafaqat, jisimiy ashyo, ya'ni bo'yoq, smal'ta, loy va hokazolar ko'zda tutiladi. Bunda badiiy asrani yakuni yaxlit holiga keltirishdagi ijodiy jarayon uchun kerak bo'ladigan syujet, g'oya, natura, turli davrlar uchun illyustrativ materiallar va hokazolar ham ko'zda tutiladi. Bu haqida taniqli rus olimi (Л.Выгодский) adabiyot asari haqida "Material deganda barcha tayyor turmush munosabatlari, turli voqealar, turmush tarzi, harakterlar tushuniladi" deb yozgan edi. Xudoyorxon muzeyining "CorelDraw" da chizilgan shakli va naqshi (2-rasm).



2-rasm. Corel Draw dasturida Xudoyorxon saroyining tashqi ko'rinishi chizmasi.

Rang buyumning eng muhim informatsion sifatlaridan biri hisoblanadi. Bizni o'rab olgan tashqi muhit - rangli olam tabiatda rangsiz mavjudot, o'simlik, buyum yo'q. Ranglar odamlarning turli his-tuyg'ularini uyg'otadi. Kostyumning rangli yechimi kompozitsion g'oyasi bilan chambarchas bog'liq. Kompozitsiyada ranglarning ishtiroki juda muhim ahamiyatga ega [7,8,9,10].

Shim qismi klyoshga yaqinlashgan klassik uslubida bo'lib, tag qismi Xudoyorxon muzeyiga kirish qismining shakli tushirilgan.



Proceedings of International Educators Conference

Hosted online from Rome, Italy.

Date: 25th November, 2022

ISSN: XXXX-XXXX

Website: econferenceseries.com



3-rasm.Model tashqi ko`rinishi

Xulosa qilib aytganda milliyligimizni madh etuvchi muhtasham binolarimiz tashqi ko`rinishi aks etgan liboslar yaratilib, “corel draw” dasturida loyhalandi va tanlangan model uchun buyumga qo`yiladigan talablar ishlab chiqildi. Konseptsiya asosida ijodiy manbaa tanlandi va asoslanildi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Н.Насриев “On the path of light industry development” O`zbekistan news. [хтп://уза.уз/уз/бизнес/ On the path of light industry development](http://uza.uz/uz/бизнес/ On the path of light industry development).
2. X . X. Komilova, U.A. Vohidova ”Loyihalash”. T.: 2017 yil
3. X. X. Komilova, N. K. Hamroyeva ”Tikuv buyumlarini konstruksiyalash”.-T.: Cho`lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi. T.: 2011 yil.
4. A.Soliyev, S, Buzrukxonov ”Marketing”. T.: 2010 й.
5. U. F. Abdurahimovna. “Kostyum kompozitsiyasi asoslari”. Toshkent.2014 yil
6. Kamalova S.R , Babaxanova X.A, Komilova S.D. O`zTTITI Toshkent filiali direktori, k.f.n “Rangshunoslik injiniringi” fani bo`yicha leksiyalar kursi Toshkent. 2014 yil
7. N.S. Gaipova, M.A. G`afurova, Q.M. Abdullayeva. ”Tikuv buyumlarini loyihalash, modellash, badiiy bezash”. T.:2011.
8. T.A.Ochilov, N.G.Abbasova, F.L.Abdullina, Q.I.Abdulniyozov.

Proceedings of International Educators Conference

Hosted online from Rome, Italy.

Date: 25th November, 2022

ISSN: XXXX-XXXX

Website: econferenceseries.com

”Gazlamashunoslik”. T.:2010 yil

9. Е. П. Мальцева. Тикувчилик материалшунослиги. Т.:1985 yil
10. Abdullayeva. Q.M. Tikuvchilik buyumlarini loyihalash va modellashtirish
11. М. Ш. Жабборова Тикувчилик технологияси. Т.: 1988 й
12. Zarida Zamon. New fashion designers. Sketchbook-United kingdom. London 2011.
13. Sobirova Z. “Fashion menejment darsligi” T.:2009 yil
14. A. Azamov, T. Tursunov, Sh. Shomurodova, N. Lutfullayeva “Mehnatni muhofaza qilish”. Toshkent.2013
15. www.moda.uz
16. www.modnaya.ru
17. www.modaphoto.com
18. library.ziyonet.uz
19. Коблякоба Э.Б. Основы конструирования одежды. М., 1988 г
20. “ЦНИИШП” конструкция куриш методикаси. Услубий қўлланма 1994йил.



E- Conference Series

Open Access | Peer Reviewed | Conference Proceedings

